

Mus. ant.

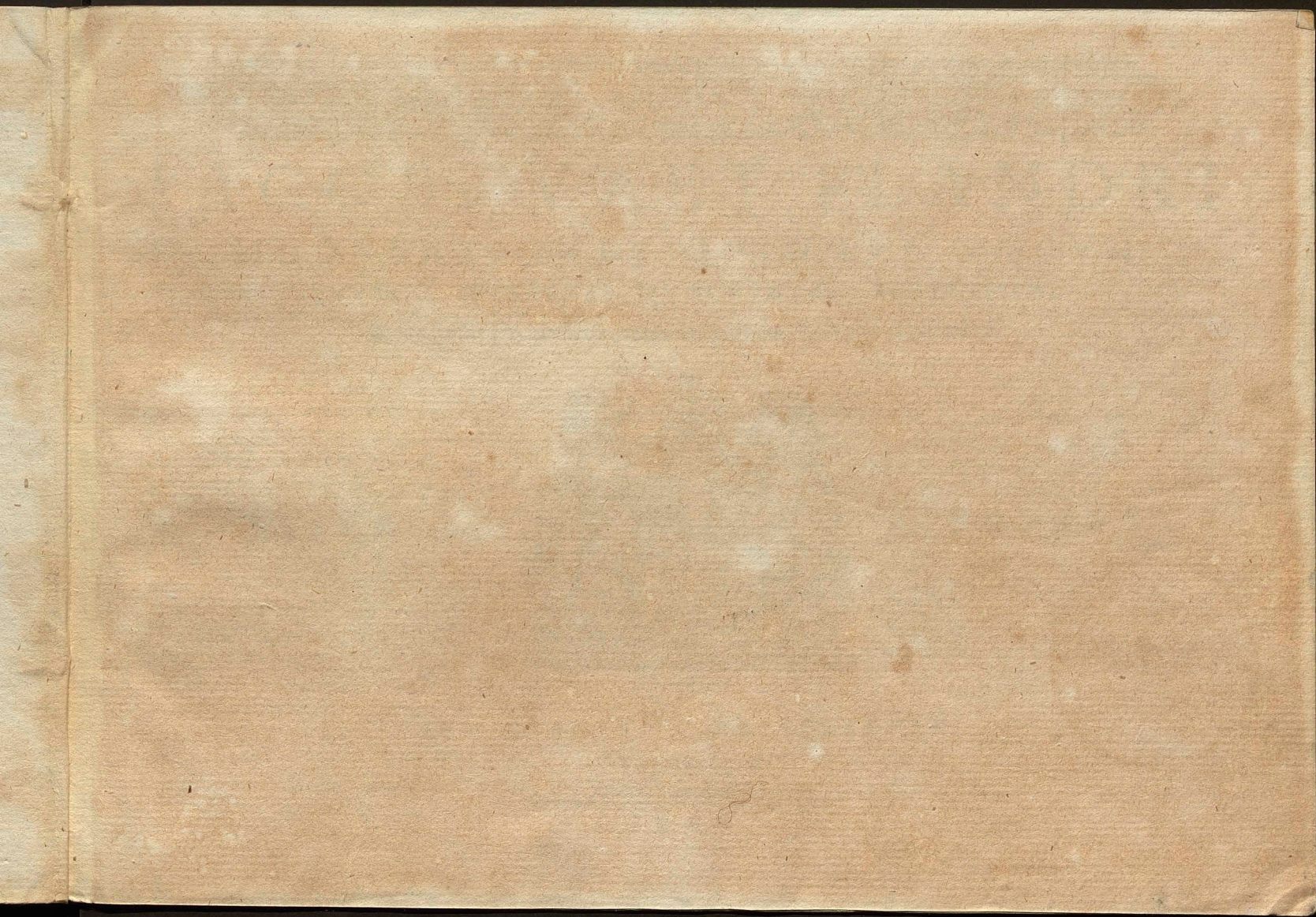
pract.

1525

Mus. ant. pract.

V 25

906.



I

170
200
300
400
500
600
700
800
900
1000
1100
1200
1300
1400
1500
1600
1700
1800
1900
2000
2100
2200
2300
2400
2500
2600
2700
2800
2900
3000
3100
3200
3300
3400
3500
3600
3700
3800
3900
4000
4100
4200
4300
4400
4500
4600
4700
4800
4900
5000
5100
5200
5300
5400
5500
5600
5700
5800
5900
6000
6100
6200
6300
6400
6500
6600
6700
6800
6900
7000
7100
7200
7300
7400
7500
7600
7700
7800
7900
8000
8100
8200
8300
8400
8500
8600
8700
8800
8900
9000
9100
9200
9300
9400
9500
9600
9700
9800
9900
10000

ALTUS
IACOBI VAET FLANDRI

MODVLATIONES QVINQVE VOCVM

(VVLGO MOTECTA) NVNCVPATAE, SERENISSIMI

Bohemiae Regis, Musicorum modulaminum, Rectoris celeberrimi.

LIBER

PRIMVS



SAA

CVM GRATIA ET PRIVILEGGIO.

Venetijs Apud
Antonium Gardanum.

1562



I

SERENISSIMO ET POTENTISSIMO PRINCIPI ET DOMINO.
DOMINO MAXIMILIANO BOHEMIE REGI ET C:

Austriz Archiduci, Duci Burgundiz, Silesiz, Lusatiz, Marchioni Morauiz,
Comiti Tyrolis &c:

Domino suo Clementissimo.

Iacobus Vaet Belga eiusdem suæ Maiestatis Regiæ
Chori Musici præfectus. S. P. D.



G R E G I E (meo iudicio) Serenissime Rex ille quisquis primus protulit dixisse uidetur, spartam quam nactus es orna, quippe quod eo prouerbio singuli moneantur ut officio cui præsumunt ornamento honori & utilitati esse uelint, ne solum præfuisse sed & profuisse inueniantur, Ego itaq; cum prima mea ætas sacræ Musices studio addicta fuisset, cumq; ob eius qualemcunq; cognitionem à uestra Maicstate Regia in Chori sui Musici Præfectum assumptus essem, omnino mihi elaborandum putaui ne prouinciæ meæ quantum fieri posset defuisse uiderer eam quidem difficilem & multiplicem inueni, ubiq; tamen quod potui præstare conatus sum, & ut multæ mihi fuerint curæ in hac mea prouincia sustinendæ, tres tamen præcipue fuerunt, cura Musici concentus regendi, cura rudis iuuentutis rectè in eo studio instituendæ, & cura etiam nouæ & ad tempus accommodate Musices componendæ, Quod ad primam quam posui curam Musici scilicet concentus regendi attinet, nō adeo multum in ea laboris insumendum fuit, cum Maiestatis Vestræ Regiæ Capella (ut uocant) tam insignes habeat Musices ut singuli singulis præfecturis Chorum Musicorum digni sint, sed tamen adhibendum fuit ut cum bonis Musicis etiam rudes pueri bene canerent. quod efficere non minimi fortassis artificij est. In altera cura scilicet iuuentutis in Musica bene instituendæ plus operæ plus laboris & plus molestiæ ponendum fuit uti in hac arte Magistris satis constat, quid autem hic prestiterim aliorum esto iudicium, hoc tamen ausim dicere me hic tantum effecisse, ut plurimi sub mea disciplina in Vestræ Maiestatis Capella se fuisse latentur, ob Musices scilicet non uulgarem hinc asportatam cognitionem. quod eorum operæ quæ subinde emittuntur satis testantur. In tertiâ autem cura quæ uersari debebat in nouæ Musices compo.

sitione libenter plus temporis posuisseni, sed dicta iam negocia, item rei familiaris administratio, & alia subinde incidentes curæ tantum temporis absumpserunt, ut uix hac in parte mihi satisfacere possem, dum itaque mecum deductis rationibus parum quod huic compositioni darem temporis superesse uiderem, mecum cogitavi quæ in materia id temporis potissimum collocarem & tandem placuit in ijs ponere quæ & Dei Optimi Maximique laudem & Domus Austriacæ cuius secundum Diuum parentem tuum Augustissimum Imperatorem Ferdinandum caput es, continerent porro cum fere accidat ut etiam quæ bene fiunt non effugiant obtrektorum & maleuolorum obloquutionem, receptum uidemus ut nouorum authores operum grauis alicuius patroni autoritatem obtreptantium maleuolentiæ opponant. Eorum itaq; instituto adductus Maiestatem Vestram Regiam delegi cui hoc qualecumq; Musices opusculum dedicarem, si enim ego meiq; omnes sub protectione alarum Vestre Maiestatis agamus, quæ mea esset audacia meos foetus sub alterius clientelam & patrocinium committere, præsertim cum materia in laude domus Austriacæ uersetur, Hoc itaq; quaecumq; Musicæ opusculum oro Maiestas Vestra Regia eo animo quò offertur suscipere & me in sua gratia clementer retinere dignetur.

Ad Lectorem.

Saxa sua traxisse lyra Rhodopeius Orpheus
Dicitur, & fluuios continuasse sono.
Credimus illa quidem (si talia credere fas est)
Credimus antiquæ sed uelut acta rei.
Quisquis es antiquum sine talia credere uulgus;
Sunt quibus hic præsens res facit ipsa fidem.
Audi concentus, audi sacra carmina V A E T I
Et dicant lapides mouerit, anne Deum.

Ad Zoilum.

Zoile nos patulo uoces depromimus ore
Fundimus & patulo gutture dulce melos.
Hic nihil est quod agas, tu dentes strigis acutos
Vox ex concluso gutture nulla uenit.
Si cantare uoles aperi labra guttura, dentes,
Et nubem tristi deme supercilio
Hic est quod cantes non est quod Zoile rodas
Si tibi displiceant Zoile nostra, placet.

In honorem Cęsaris Ferdinandi.

I

ALTUS



I qua fides uatum scriptis si qua fides uatum scriptis uatum scriptis si qua fides
uatum scriptis si qua fides uatum scriptis sub apolline sub apolline summo
sub apolline summo Musarum Musarum incolumis turba noue na uiget turba
ba nouena uiget turba nouena Musarum incolumis turba nouena ui get Musarum inc

columis Musarum incolumis turba nouena uiget verius at nostro sub Cesare verius at nostro sub
Cesare Musica floret Musica floret Cum musis uita perpete Cesar erit Cum musis uita
perpete Cesar erit Cum musis uita perpete Cesar erit Cum musis uita perpete Cesar e
rit Cum musis uita perpete Ce sar e rit Cum musis uita perpete Cesar erit.

In honorem Regis Maximiliani.

3

ALTVS



Am pridem expectant te ex
pectant te Iā pridem expectant te expectant te Maximilia
ne Bo he mi Maxmiliane Bohemi Maxmiliane Bohemi Maxmiliane Bohemi
post longam ut teneas regna be ata mo ram post longā ut teneas regna beata regnaber
ata moram regna beata moram huc festinatum huc festinatum facias iter optime res
gum facias iter optime re gum Et capiti imponi fer diade ma fer di
ade ma tu o fer diadema tuo et capiti imponi fer diadema tuo.



Ratus in Austriacam ij Gratus in Austriacam Gratus in Austriacam ij

in Austriacam quod ueneris op time quod ueneris optime terrā quod ueneris optime terram

Dux Bauaros lata ij Dux Bauaros lata quiditione Regis quiditione Re gis Dux Bauaros lar

ta quiditione Regis Testatur cesar socer Testatur ce sar socer affinisque Bohe mi affinis

que Bohe mi Rex populi Emilius Rex populi Emilius Rex populi Emilius Emilius Nes

bilitasque nobilitasque frequēs ij nobilitasque frequēs nobilitasque frequens.

In honorem Reginae Poloniae.

5. ALTUS



omulidum inuisti pulcherrima fi lia regis filia regis
re gis pulcher rima filia pulcherrima filia regis pulcherrima fi
lia re gis pulcherrima filia regis Sarmatie Sarmatie re gi Dux Catha
rina datur Dux Catharina da tur Dux Cathari na datur Dux Catha
rina datur.

Secunda pars.

6

ALTUS

Ter coniugium felix coniugium felix fe lix o ter coniugium fe
 lix thalamosque beatos thalamosque bea tos thalamosque beatos
 bea tos qui simul Europe qui simul Euro pe qui simul Europe Euro
 pe maxima re gna li gant li gant maxima regna li gant maxima
 regna li gant maxima regna ligant.

Prima pars.

7

ALTUS



iserere mei deus deus deus secundum ma-
 gnā secundum magnā misericordiam tuam tuam Et secundum mul-
 titudinem mul- titudinem multi tudinem multitudinem mise-
 rationum miserationum tua rum Dele iniquitatem Dele in-
 iquitatem meam Dele iniquitatem meam iniquitatem meam iniquitatem
 iniquitatem meam.

Secunda pars.

8

ALTUS



Cce enim in iniquitatibus

conceptus sum conceptus sum concep-



tus sum in iniquitatibus

conceptus sum

conceptus

sum

Et in peccatis concepit me mater me-



a mater

mea

mater mea

concepit me

mater mea

mater me

a mater me

a ma



ter me

a

Miserere

mei

deus

de

us de

us Misere



re mei deus

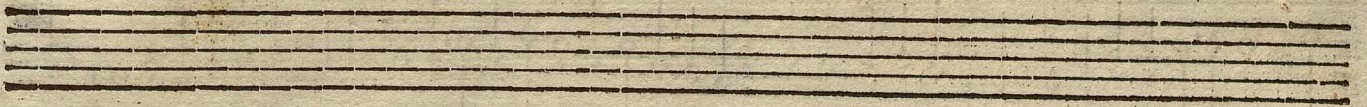
deus

de

us de

us Miserere

mei deus.





um complerentur dies pen- tesco- stes dies pentecostes
dies di- es pentecostes dies dies pente- co- stes erant omnes
pa- riter di- centes erant omnes erant omnes pariter dicentes dicentes alleluia
Et su- bito factus est so- nus et su- bito factus est so-
nus factus est so- nus de celo de ce- lo alle- lu- ia al-
leluia al- leluia alleluia Tanquā torrens spiritus y- reple- uit re-

secunda pars.

10

ALTVS



Primapars.

II

ALTVS



Discubuit iesus Discubuit iesus iesus Discu
buit iesus Discubu it iesus et discipuli e ius et
discipuli e ius cum e o Et ait et ait et ait desideris
o desideravi desiderio desideravi hoc pascha pascha manducare
man ducare antequam antequam pa tiar antequam pa
ar antequam antequam patiar antequam pa tiar antequam patiar.

E

T accep to pa ne Et accep to pa ne Et accep to pa

ne Et accepto pa ne Et accepto pa ne gratias agens fre git gratias agens

fregit Et dedit il lis Et dedit Et dedit il lis il lis Et ait

Et ait Et ait desiderio desideravi desiderio desideravi hoc

pascha pascha manducare man duca re antequam antequam pa tiar

ar antequam pa tiar antequam antequam patiar antequam pa tiar antequam patiar.



vge serue bone et fidelis et fide lis Euge serue bo ne et
fide lis et fidelis Euge serue bone et fidelis Quia in pauca fuisti fi
de lis in pauca fuisti fidelis Quia in pauca fuisti fi delis
fuisti fidelis supra multa te constituam constituam consti tuam constitu
am constituam supra multa te con stituam intra in gaudium intra in gaudium
intra in gaudium domini tui intra in gaudium intra in gaudium domini tui.

Secunda pars.

14

ALTUS

D

Omne quinque talenta tradidisti mihi Domine quinque talenta tradidisti mihi tradidisti mihi Ecce Ecce alia quinque superlucratus sum lus cratus sum super lu cratus sum Ecce alia quinque superlucratus sum Ecce alia quinque superlucratus sum intra in gaudium intra in gaudium intra in gaudium domini tui intra in gaudium intra in gaudium domini tui.

Prima pars.

15

ALTVS



I dens vi dens do minus flentes sorores Lazari
La zari flentes sorores La zari flentes sorores La
za ri ad monumentum ad monumen tum ad monumentum lachrimatus est coram iudeis et cla
ma bat et clamabat et clamabat Lazare ueni Lazare ueni foras ueni fo ras ueni foras.



E

T prodijt Et prodijt et pro dijt et prodijt ligatis ma-
nibus ligatis manibus et pedibus ligatis manibus ligatis manibus et pedibus et
pe dibus qui fu erat quatrIdua nus quatrIduanus mortuus quae
trIduanus mor tuus mortuus mortuus mortuus
us quatrIduanus mor tuus.



ilie iherusalem Filie iheru salem Filie iherusalem ue-
 nite et uidete uenite et uidete martirem Maximilianum Maximilianum Maximilia-
 num cum coro na cum corona qua corona uit eum dominus qua
 coronauit eum dominus in die solemnitis et letitie solemnitis
 et letitie solemnitis solemnitis et leti tie solemnitis et le-
 titie et letitie.



Igitudo mea et laus mea et laus mea dominus et laus mea do mi
 nus et laus mea do minus For titudo mea et laus mea do minus Et
 factus est mihi et factus est et factus est mi hi in salu tem
 et factus est mihi in salutem in sa lutem et factus est mihi in salu tem et factus est mi
 hi in salu tem.



Dm steteritis ante re ges re ges Dum steteritis Dum steteritis ante
 reges an te reges et presides et presides et presides i et
 pre fides ante reges et pre fides nolite cogitare quomo do aut quid aut
 quid loquamini nolite cogitare quomodo aut quid loqua mini Dabitur enim
 uobis Dabitur enim uobis Dabitur enim uobis Dabitur enim uobis uobis in
 illa hora in illa hora quid loquamini in illa ho ra quid loquamini quid loqua mini.

Non enim uos estis qui lo qui mini lo qui mini qui
lo qui mini Non enim uos e stis qui lo qui mini sed spiritus patris
patris uestri sed spiritus patris uestri patris ue stri sed spiritus pa tris uestri sed spiritus patris uestri
qui loquitur in uo bis qui loquitur qui loquitur in uo bis in uo bis qui loquitur
in uobis Dabitur enim uobis Dabitur enim uobis Dabitur enim uobis Dabitur enim uobis uo bis
in illa hora in illa hora quid loquamini in illa ho ra quid loquamini quid loqua mini.



Alue festa di es salue festa dies sal ue fe sta
dies salue festa dies Toto uene rabilis toto uene rabilis toto uenerabis
lis euo toto uenerabilis e uo toto uenerabilis toto uenerabilis e
uo qua deus in fer num uicit qua deus infernum uicit qua deus infernum uic
cit et astra tenet et astra tenet et astra tenet et astra tenet et astra tenet.

secunda pars.

22

ALTVS

Q

Vos prius Eua nocens infecerat infecerat Eua nocens
in fe cerat E ua no cens in fece
rat hos mo do hos modo red dit hos modo red dit reddit ecclesie
e pastor ecclesie pastor ecclesie pastor ubere lacte sinu ubere lacte sinu ubere lacte
sinu ubere lacte sinu.



Bata es Virgo Maria Beata es Virgo Maria Beata es Virgo Maria
 Virgo Maria que do minum portasti que dominum porta sti porta sti que domi
 num portasti que dominum portasti por ta sti Creatorem mun di Genus
 i sti genuisti qui te fe cit Genuisti qui te fe cit
 et in eternum permanes uirgo et in eter nū permanes uirgo permanes uirgo et
 in e ternum permanes uirgo et in eternum et in eternum permanes uirgo permanes uir
 go:



Ve Mari

A ne Maria Ave Mari:



a gratia plena gratia ple na gratia ple na ij gratia plena ple



na gra tia ple na gratia ple na dominus tecum do minus te cum dominus tecum



do minus tecum tecum do minus te cum dominus tecum Genuisti qui tefe



cit Genuisti qui tefe cit et in eternum permanes uirgo et in eternum permanes uirgo



permanes uirgo et in eternum permanes uirgo et in eternum et in eternum permanes uirgo. ij

M



Ecce appare bit Ecce appa re bit Ecce apparebit dominus
Ecce apparebit do minus super nubem can didam super nus
bem can didam et cum eo sanctorum mi lia et cum eo san cto
rum sanctorum mi lia et habebit in femore suo scrip tum Rex
regum et do minus et dominus dominan tium et dominus dominantium Rex re
gum et dominus et dominus dominantium.

I

Herusalem Ihe ru salem Iherusalem gaude gaudio magno Iherusalem gaude gau-

dio magno gaude gaudio ma gno gaudio ma gno gaude gaudio magno gaude

gaudio ma gno gau dio ma gno Quia ueniet ti-

bi Quia ueniet tibi saluator Quia ueniet ti bi salua tor.

Prima pars.

27

ALTUS



X e ius tum ba tumba Ex e ius tumba mars
 morea marmorea sacrum refudat ole um quo lini ti sanantur ce:
 ci sanan tur ceci quo lini ti sanantur ce:
 ci surdis auditus redditur surdis auditus redditur surdis auditus redditur
 et debilisquis que sospes sospes regreditur et debilisquisque sos pes regreditur
 tur sospes regreditur.

C

Ateruatim ruunt populi

Cateruatim ruunt populi populi ruunt ruunt popu

li cernere cupientes que per eum fiunt mirabilia mirabilia mirabili a

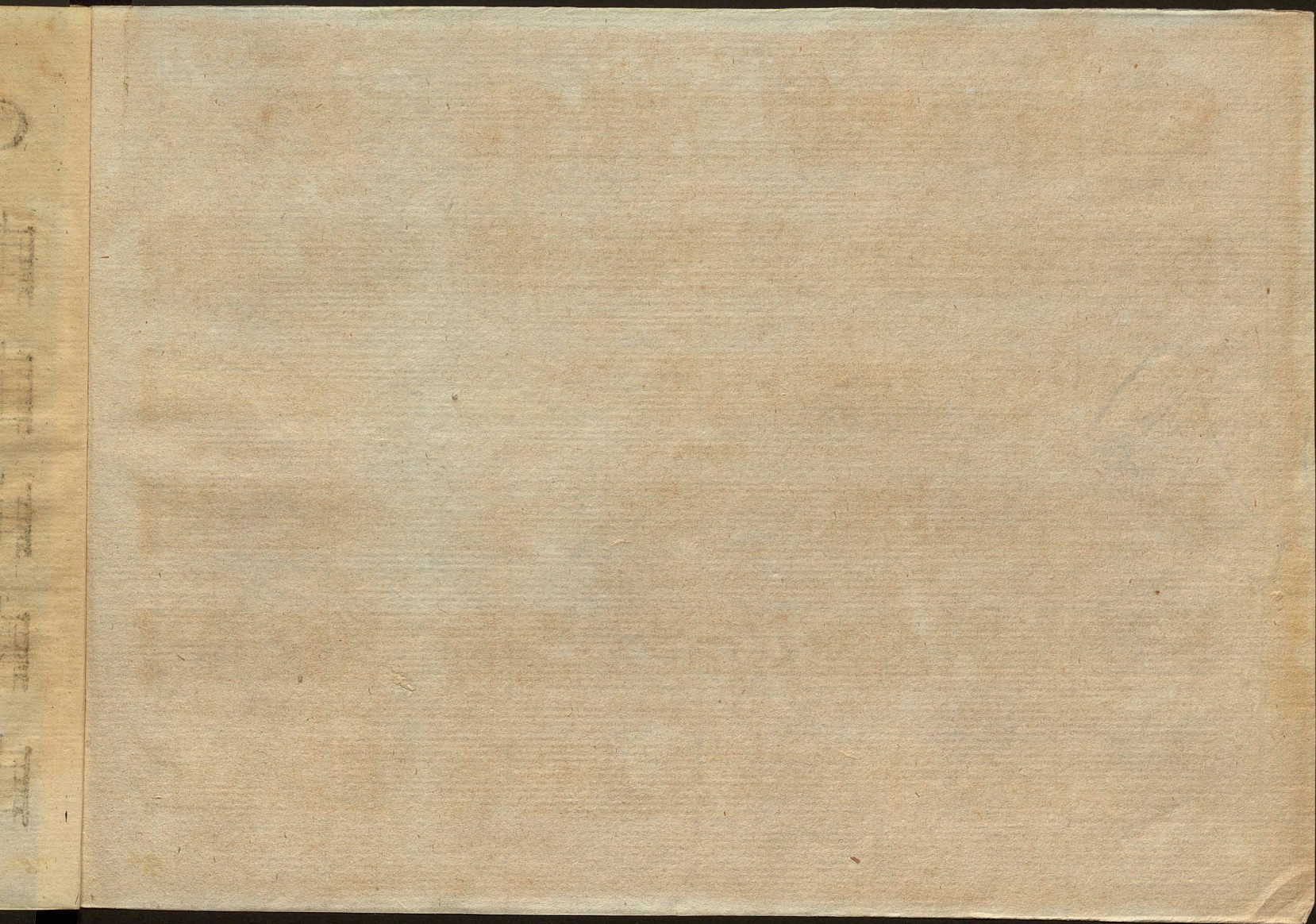
mirabilia mirabilia surdis auditus redditur surdis auditus reddi

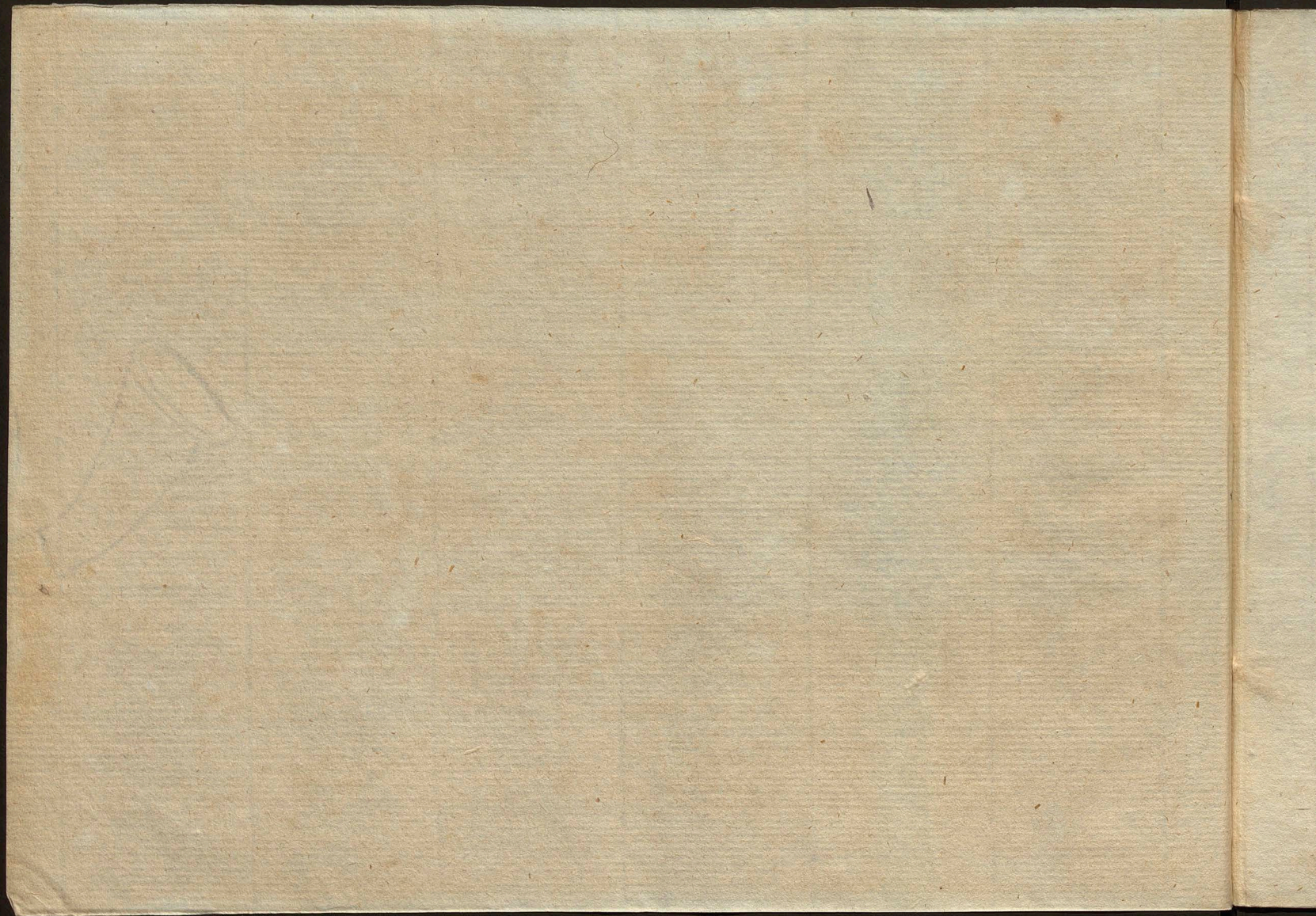
tur surdis auditus redditur et debilisquis que sospes sospes regreditur et des

bilisquisque sos pes regreditur sospes regreditur.

I N D E X Motetorum.

Si qua fides uatim scriptis	1
Iam pridem expectant te	3
Gratus in austriacam	4
Romulidum inui&i	5
Miserere mei deus	7
Dum complerentur	9
Discubuit Iesus	11
Euge serue bone	13
Videns dominus	15
Filie Iherusalem	17
Fortitudo mea	18
Dum steteritis	19
Salue festa dies	21
Beata es Virgo Maria	23
Ecce apparebit dominus	25
Ex eius tumba	27





Mus.-pract. ant.

